

# "Ammogliato... dir che ci sono al mondo"

da "Zazà" di R. Leoncavallo - Aria di Zazà dall'atto 3°

56 **Andante sostenuto** ♩ = 52 *(balbettando fra i singulti.)*

Am - mo - glia - to!...

**Piano**

**Andante sostenuto** ♩ = 52

Am - mo - glia - to!... e un an - gelo ha per fi - glia!...

**Piano**

## "Ammogliato... dir che ci sono al mondo"

Proprietà per tutti i Paesi: Halidon Srl, Milano, Italy

Copyright 2022 by Halidon Srl, Milano, Italy

Tutti i diritti sono riservati - All rights reserved

7

Ho so-gna - to!... Ho so-gna - to!...

7

11

57

*cominciando in tono accasciato*

Dir che ci so-no al mon - do cre - a - tu - re

11

halidon

*p*

Detailed description: This is a musical score for a song. It consists of three systems of staves. The first system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has two phrases: 'Ho so-gna - to!...' and 'Ho so-gna - to!...'. The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes. The second system shows a continuation of the piano accompaniment. The third system includes a vocal line starting at measure 11, with the instruction 'cominciando in tono accasciato' above it. The vocal line has the lyrics 'Dir che ci so-no al mon - do cre - a - tu - re'. The piano accompaniment continues below. A large watermark 'halidon' is overlaid on the score, and a small box with the number '57' is also present.

## "Ammogliato... dir che ci sono al mondo"

Proprietà per tutti i Paesi: Halidon Srl, Milano, Italy

Copyright 2022 by Halidon Srl, Milano, Italy

Tutti i diritti sono riservati - All rights reserved