

# "Che cosa vale l'amor tuo?" (soprano)

dall'opera "Zingari" di R. Leoncavallo - Aria di Fleana dall'atto 1°

Piano

82

rit. doloroso

rit.

83  $\text{♩} = 72$  affrett.

Che co - sa va - le l'a - mor tu - o? Ri - spet - ta - mi, se.

10 m'a - mi!

13 Alla zingaresca  
Moderato ( $\text{♩} = 96$ ) Battere in 2

Ad - dor - men - tar - mi, ac - ca - rez -

pp

The musical score consists of two staves: a piano staff and a soprano vocal staff. The piano part begins with a ritardando (rit.) and a doloroso dynamic. The vocal part starts at measure 83 with a tempo of  $\text{♩} = 72$  and an affrettando (affrett.) dynamic. The lyrics "Che co - sa va - le l'a - mor tu - o? Ri - spet - ta - mi, se." are sung. The piano accompaniment features chords and eighth-note patterns. The vocal line continues with "m'a - mi!" followed by a melodic line with grace notes and slurs. The key changes to  $\text{F major}$  at measure 13, indicated by a key signature of one sharp. The tempo is set to  $\text{♩} = 96$  with a instruction to play in 2. The lyrics "Alla zingaresca" and "Moderato" are written above the staff. The piano part ends with a pianississimo (pp) dynamic. The vocal line concludes with "Ad - dor - men - tar - mi, ac - ca - rez -".

"Che cosa vale l'amor tuo?"

Proprietà per tutti i Paesi: Halidon Srl, Milano, Italy

Copyright 2022 by Halidon Srl, Milano, Italy

Tutti i diritti sono riservati - All rights reserved

2 17

17

zar - mi nel - la pie - tà...

21 87

del me - sto can - to in un in - can - to di san - ti -

24

tà!

24

...

28 88 Un poco più

Ma tu l'a - mo - re sem - pre i - gno - re - ra - i.

"Che cosa vale l'amor tuo?"