

Dies irae
Canoni a tre voci

I. *Dies irae dies illa*

Giovanni Battista Martini
trascrizione e revisione
di Riccardo Schioppa

The musical score consists of three staves, each representing a voice. The voices are stacked vertically, with the top voice being the soprano, the middle voice the alto, and the bottom voice the bass. The music is in common time (indicated by '2/4') and uses a treble clef for all voices. The lyrics are written in a single-line staff below each note. The score is divided into measures by vertical lines. The lyrics are as follows:

Measure 1: Di - es i - rae di - es il - la di - es i - rae di - es

Measure 2: - - Di - es i - rae di - es il - la di - es

Measure 3: - - Di - es i - rae di - es il - la di - es

Measure 4: 6 il - la sol - vet sae - clum in fa - vil - la sol - vet

Measure 5: i - rae di - es il - la sol - vet sae - clim in fa - vil - la

Measure 6: di - es i - rae di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

Measure 7: 11 sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum sy - bil - la

Measure 8: sol - vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum sy -

Measure 9: vil - la sol - vet sae - clum in fa - vil - la te - ste

Measure 10: 16 te - ste Da - vid cum sy - bil - la Di - es i - rae di - es

Measure 11: bil - la te - ste Da - vid cum sy - bil - la Di - es

Measure 12: Da - vid cum sy - bil - la te - ste Da - vid cum sy - bil - la

21

il - la di - es i - rae di - es il - la sol - vet
 i - rae di - es il - la di - es i - rae di - es il - la
 Di - es i - rae di - es il - la di - es i - rae di - es

26

sae - clum in fa - vil - la sol - vet sae - clum in fa -
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la sol - vet
 il - la sol - vet sae - clum in fa - vil - la

30

vil - la te - ste Da - vid cum sy - bil - la
 sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum sy -
 sol - vet sae - clum in fa - vil - la te - ste

34

te - ste Da - vid cum sy - bil - la
 bil - la te - ste Da - vid cum sy - bil - la
 Da - vid cum sy - bil - la