

Musica sacra

Franz Schubert

Ave Maria

Per (org.-pf.) e voce

Klavir

Canto e pf.-Spartito

[Op. 52 No. 4, D. 839](#)

Trascrizione di Tommaso Frausini

Ave Maria

Op.52 N°4

Franz Schubert
(1797-1828)

Elaborazione di
Tommaso Frausini

Cantabile

Ped

5

A - ve Ma ri - a, Ver gi - ne del ciel, So -
A - ve Ma ri - a, Jung - fra - u mild, er -

senza Ped *Ped*

10

vra - na di Gra-zia_e Ma - dre Pi - a deh,ac co - gli_o-gnor la fer-ven-te pre -
hö - re ei - ner-Jung-frau Fle - hen aus die - sem Fel - sen starr und

senza Ped

13

ghie - ra Non ne gar a ques-to stra-zia-to mio cuor tre-gua al do -
wild soll mein Ge - bet zu dir hin we -

Ped

16

lor hen. Sper du - ta l'al - ma mia ri - cor - re_a Te e
Wir schla - fen si - cher bis zum Mor - gen ob

senza Ped

19

pien di spe-me si pro - stra_ai tuoi piè ti_in vo - ca_e_at - ten - de che - Tu le
Men - schen noch so grau - sam sind. O Jung - frau, sieh der Jung - frau

22

di - a la pa - ce che so - lo Tu puoi do - nar. A - ve Ma - ri -
Sor - gen o Mut - ter, hör ein bit - tend Kind! A - ve Ma - ri -

Ped

27

a!
a!

rall.